

RASTA THOMAS' ROCK THE BALLET

28. Februar – 03. März 2013
Stuttgart Theaterhaus

Starring Bad Boys Of Dance

„Die Show erobert die Welt im Flug“ prophezeite die Sonntagszeitung aus Zürich 2009 begeistert anlässlich der Premiere von **ROCK THE BALLET** in der Schweiz. Und sie sollte Recht behalten: Angesichts des beeindruckenden Erfolges von mittlerweile fast 500.000 begeisterten Zuschauern weltweit und ausverkauften Tournéeen in Europa, Australien und Asien ist längst offensichtlich, dass Rasta Thomas und seine Bad Boys of Dance mit ihrer spektakulären Tanz-Show genau den Zeitgeist getroffen haben.

Denn **ROCK THE BALLET** katapultiert das Ballett schlagartig in das 21. Jahrhundert. Klassisches Ballett und Popmusik, vereint zu einer unwiderstehlichen und rasanten Mischung aus technischer Perfektion, Leidenschaft und purer Energie: So etwas hatte man vorher noch nicht auf der Theaterbühne gesehen. Atemberaubend choreografiert und visuell brillant in Szene gesetzt vor spektakulären Videoanimationen vereint ROCK THE BALLET Elemente, die eigentlich als gegensätzlich galten: Ballett und Hip Hop, Klassik und Kampfsport, Kunst und Spass. Neben den akrobatischen Höchstleistungen auf der Bühne gelingt den Tänzern dabei ein ganz besonderes Kunststück: gleichermaßen Liebhaber des klassischen Balletts, Popmusikfans und sogar Kampfsportanhänger zu begeistern. Oder - wie „Entertainment Tonight“ schrieb - „das Beste von Baryschnikow, Bruce Lee und Michael Jackson“ auf die Bühne zu bringen.

Kreativer Kopf der Bad Boys of Dance ist Compagnie-Gründer und Regisseur Rasta Thomas. Gelangweilt von der Welt des klassischen Balletts, in der er sich viele Jahre erfolgreich bewegt hat, gründete er eine eigene Tanzkompanie, um seine Vision vom Ballett des 21. Jahrhunderts zu verwirklichen. In den Choreografien, die von seiner Frau Adrienne Canterna-Thomas stammen, spiegeln sich die vielfältigen Einflüsse des Schmelztiegels New York wider, Heimatstadt der jungen Tanztruppe. Gemeinsam mit den Tänzern der Bad Boys of Dance haben Rasta und Adrienne zu einer eigenen Tanzsprache für zeitgemäße Musik gefunden, geliebt und gefeiert von einem jungen Publikum auf der ganzen Welt.

2013 kommt **ROCK THE BALLET** mit einer Vielzahl brandneuer Choreografien, außergewöhnlichen Videoprojektionen und einer aktuell zusammengestellten Auswahl der besten Rock- und Popsongs aller Zeiten zurück nach Europa.

www.rock-the-ballet.de