

BETWEEN THE BURIED AND ME

29. Oktober 2012

Stuttgart Universum

Gäste: Periphery, The Safety Fire

Seit gut einem Jahrzehnt feilt das US-amerikanische Quintett **BETWEEN THE BURIED AND ME** an seinem ureigenen Metal-Sound. Trotz ihrer radikalen Musik, die sich aus der natürlichen Symbiose unterschiedlichster Spielarten des Metal zusammensetzt, blickt die Band aus Charlotte auf stetig wachsenden internationalen Erfolg. Nachdem **BETWEEN THE BURIED AND ME** zuletzt mit der höchst konzeptionellen EP „The Parallax: Hypersleep Dialogues“ überzeugten, arbeiten sie aktuell an ihrem neuen Album, das zum Zeitpunkt ihrer Deutschland-Tournee erschienen sein dürfte. Begleitet werden sie von den Progressive Metal-Virtuosen Periphery, die sich derzeit ebenfalls im Studio befinden.

Die im Jahr 2000 aus der aufgelösten Band Prayer For Cleansing hervorgegangene Formation **BETWEEN THE BURIED AND ME** setzte von Anfang an auf größtmögliche Stilbreite und Unverwechselbarkeit. Harte Musik zu komponieren und zu performen, die sich bekannter Elemente bedient, diese jedoch in neue stilistische Kontexte stellt, war und ist erklärtes Ziel. Weder Hitsingles noch internationaler Ruhm waren die Triebfeder. Stattdessen loten **BETWEEN THE BURIED AND ME** seit ihrer Gründung die Schnittmengen aus Progressive Metal, Mathcore und Metalcore immer weiter aus und entwickelten auf diese Weise einen absolut originären Sound.

Dass diesen herausfordernden, begnadeten Musikern dennoch kontinuierlicher Auftrieb beschieden ist, liegt gerade an ihrer Einzigartigkeit. Sie sprechen mit ihrem furiosen Stilmix nahezu jeden Metal-Fan an. Ergänzt durch ihre energetischen Live-Shows, konnten sich **BETWEEN THE BURIED AND ME** weltweit als aufregende Vertreter des Genres etablieren.

Richtig in Schwung kam ihre Karriere, nachdem die beiden Gründungsmitglieder Tommy Rogers (Vocals, Keyboards) und Paul Waggoner (Gitarre) vor der Produktion des dritten Albums die gesamte restliche Besetzung austauschten. Mit dem neuen Team aus Dustie Waring (Gitarre), Dan Briggs (Bass) und Blake Richardson (Drums) haben sie die Einheit gefunden, die es ihnen ermöglicht, zu neuen musikalischen Ufern aufzubrechen. Seitdem nimmt auch die breitere Öffentlichkeit Notiz von dieser Ausnahme-Band und verhalf den Alben „Alaska“ (2005), „Colors“ (2007) und „The Great Misdirect“ zu beachtlichen Charterfolgen. Selbst ihr 2006 veröffentlichtes Tributalbum „The Anatomy Of“, auf dem sie Songs ihrer wichtigsten Einflüsse zwischen Pantera, Metallica und Pink Floyd covern, schaffte es in die Billboard Charts.

Nachdem vor einem Jahr die außergewöhnlich progressive EP „The Parallax: Hypersleep Dialogues“ erschien – mit drei Songs und einer Spielzeit von über einer halben Stunde –, stellen **BETWEEN THE BURIED AND ME** derzeit ihr neues Album fertig, eine Fortführung und Vertiefung des „Parallax“-Konzepts.

Music Circus Concertbüro – Charlottenplatz 17 – 70173 Stuttgart – www.musiccircus.de

Pressekontakt: Tel. 0711 / 62008025 – eMail presse@musiccircus.de

Aber auch die Progressive-Metaller Periphery aus Maryland arbeiten an neuen Songs. Nach ihrer „Icarus“-EP aus dem vergangenen Jahr sollen nun gleich zwei Alben veröffentlicht werden, eines davon ein Konzept-Album mit dem Titel „Juggernaut“. Die Fans dürfen sich also auf jede Menge frisches Material freuen auf dieser Tournee, auf der zwei der virtuosesten Protagonisten der aktuellen Metal-Szene aufeinandertreffen.

www.betweentheburiedandme.com