

**DREAM THEATER**

05. Februar 2020 | Ludwigsburg, MHP Arena

**The Distance Over Time Tour – Celebrating 20 years of Scenes From A Memory**

2020 werden ihrem Namen getreu Träume wahr: Nach ihren gefeierten Konzerten in Amerika bringen die Ausnahmekünstler ihre „The Distance Over Time“ endlich auch nach Deutschland!

Wo andere Musikgruppen oft nur einen begnadeten Musiker in ihren Reihen haben, der dann den Rest mitreißen kann, besteht **DREAM THEATER** ausschließlich aus Virtuosen und Spezialisten. James LaBrie (Gesang), John Myung (Bass), John Petrucci (Gitarre), Jordan Rudess (Keyboard) und Mike Mangini (Schlagzeug) sind jeder für sich allein schon so gut, dass sie mit vereinten Kräften den Sound von **DREAM THEATER** in nahezu unglaubliche Dimensionen heben. Seit fast 35 Jahren immer noch unerreicht, besetzen sie mit ihrem genialen Spagat zwischen Rock und Metal den Prog-Thron.

Wobei „Progressiv“ ein viel zu schwacher Ausdruck für die die kompromisslosen und klassischen Kompositionen der New Yorker ist. Verbindet man mit dem Begriff doch in erster Linie Bands wie Yes, Pink Floyd oder Marillion. Diese Acts sind musikalisch zwar ähnlich anspruchsvoll wie **DREAM THEATER**, verfügen aber nicht über deren immense Power. Gerade das Meisterwerk „Metropolis Pt. 2: Scenes From A Memory“ kommt bei aller Komplexität und Melodiösität auch noch mit einer gewaltigen metallischen Härte rüber. Um das wahre Ausmaß von **DREAM THEATER** begreifen zu können, muss man sie einfach live sehen und wird dann mit ganz besonderem Vergnügen belohnt. Vergnügen auf einem ganz anderen, viel höherem Niveau, als bei einer normalen Rockshow. **DREAM THEATER** – einfach unvergleichlich!

Der Meilenstein „Metropolis Pt. 2: Scenes From A Memory“ feiert heuer bereits 20-jähriges Bestehen und wird auf den anstehenden europäischen, darunter natürlich auch deutschen Terminen, in voller Pracht und Länge gewürdigt. Klanglich wird das Konzeptwerk in seiner originalen Brillanz erstrahlen, aber was die Effekte angeht, gibt es einige Überraschungen. Die genialen und dramatischen Songs werden mit neuen, eigens für die Tournee gedrehten Videosequenzen untermalt bzw. vielmehr intensiviert. Story, Sound und Spannung wirken noch packender und werden für Staunen und Überwältigung auf der ganzen Linie sorgen.

Natürlich belassen es die mehrfach Grammy-nominierten Musiker nicht ausschließlich bei der Komplettperformance der Jubiläumsscheibe, sondern ziehen noch zahlreiche weitere Progressive-Perlen ins Set auf. Songs aus dem aktuellen Geniestreich „Distance Over Time“, der kurz nach Release die deutschen Charts anführte und weltweite für Begeisterung sorgte, bereichern und perfektionieren zusammen mit anderen Klassikern das Programm der „Evening With“-Tour. Die Fans dürfen sich auf eine ca. dreistündige Ausnahme-Show dieses genialen Quintetts freuen.

Music Circus Concertbüro GmbH & Co. KG | Charlottenplatz 17 | 70173 Stuttgart | [www.musiccircus.de](http://www.musiccircus.de)

Pressekontakt: [presse@musiccircus.de](mailto:presse@musiccircus.de) | T +49 (0)711 62 00 80 25 | F +49 (0)711 29 27 05

MITGLIED IM VERBAND DER DEUTSCHEN KONZERT-DIREKTIONEN E.V.

**DREAM THEATER** Gitarrist John Petrucci sagt dazu: „Das Feedback auf Distance Over Time war überwältigend positiv und wir freuen uns immens darauf, einige dieser Songs für unser europäisches Publikum im Rahmen der „An Evening With“ Konzerte zusammen mit unserer gesamter Headline Showproduktion zu performen. (...) Für diejenigen Fans, die vor 20 Jahren entweder noch nicht geboren waren oder DT noch nicht kannten, wird dies eine frische Gelegenheit sein, Scenes das erste Mal in seiner Gänze zu erleben. Wir können es nicht erwarten, es live für Euch alle zu spielen!“

Seit ihrer Gründung in New York 1985 sind **DREAM THEATER** einen langen Weg gegangen und haben sich dabei stets weiterentwickelt. Nun haben die Fans die exklusive Gelegenheit, zusammen mit der Band wichtige Schritte dieser Evolution und Historie noch einmal gemeinsam zu gehen. Ein Abend **DREAM THEATER** voll mit Hits, Hymnen und himmlischen Harmonien. Der kommende Februar wird überirdisch und geradezu übermusikalisch, größer als in den kühnsten Träumen!

[dreamtheater.net](http://dreamtheater.net)

[Video „Fall Into The Light“](#)