

SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX

02. Dezember 2019 | Stuttgart, Im Wizemann

Welcome to the Twenties 2.0 World Tour 2019

SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX geben weitere Termine bekannt!

Nach dem großen Erfolg der Termine im März gibt das berühmte, zeitgenössische Musikkollektiv Postmodern Jukebox weitere Shows im Rahmen der „Welcome to the Twenties 2.0 World Tour“ bekannt. Die Tour soll die Welt auf die bevorstehenden Zwanziger Jahre vorbereiten – ein Jahrzehnt, von dem sich Scott Bradlee, Schöpfer der Postmodern Jukebox, eine Rückkehr zu Stil und Handwerkskunst wünscht, die die Musik vergangener Generationen geprägt hat.

„Die letzten zwanziger Jahre gaben uns den Jazz, Amerikas ehrlichste Kunstform. Wer weiß, was in den 2020er Jahren möglich ist?“, sagt Bradlee. „Bei der Erstellung einer Tour-Version des Postmodern-Jukebox-Konzepts arbeiten wir daran, das richtige Talent mit dem richtigen Material zu kombinieren und eine einzigartige und eindrucksvolle Erfahrung für das Publikum zu schaffen. Machen Sie sich bereit für die sensationellste Party der 20er Jahre auf dieser Seite von The Great Gatsby.“

Die 2009 von Scott Bradlee gegründete Postmodern Jukebox (PMJ) hat mittlerweile 3,5 Millionen Abonnenten und über eine Milliarde Aufrufe auf YouTube gesammelt sowie mehr als 1,7 Millionen Fans auf Facebook. Im letzten halben Jahrzehnt bereiste PMJ die Welt und spielte Hunderte von Shows in ausverkauften Häusern auf sechs Kontinenten. Sie war zu Gast in Shows wie „Good Morning America“, toppte iTunes- und Billboard-Charts, erregte die Aufmerksamkeit der großen Nachrichtenanstalten und kann eine Vielzahl von Promis zu seinen Fans zählen, wie beispielsweise Ashton Kutcher, Beyoncé oder Zooey Deschanel.

postmodernjukebox.com

[Video „Me!“](#)