

THE SWEET

13. November 2020 | Stuttgart-Wangen, LKA/Longhorn

The Show Must Go On Tour 2020

THE SWEET ist eine der wenigen berühmt berüchtigten "Glam Rock Bands", die Chart Erfolge in den 1970ern, 1980ern und 1990ern gehabt haben. Sie haben über 30 Millionen Platten verkauft und sind immer noch eine "live" Touring Band. **THE SWEET** bietet viel mehr als nur Glam Rock, ihre Musik ist zeitlos und vielseitig. Vom reinen Pop bis Heavy Metal, von Liedern wie „Little Willy“ mit nur drei Akkorden bis hin zu komplexen Arrangements wie „Love Is Like Oxygen“.

1970 war ein wichtiges Jahr, **THE SWEET** mit Andy Scott, Steve Priest, Mick Tucker und Brian Connolly trafen auf die Songwriter Nicky Chinn und Mike Chapman und Plattenproduzent Phil Wainmann. Diese fünfjährige Partnerschaft brachte zwölf Top-Twenty-Hits hervor, darunter auch eine Nummer Eins. Die Medien meinten daraufhin, dass die Band eine Retortenband sei. Die hartgesottene Fans wussten es besser. Auf den B-Seiten der Hits fand man eigene Heavy Rock-Kompositionen. Die Live-Auftritte waren sensationell, was nicht nur an der Musik lag. Mitglieder der Band wurden in Belgien wegen eines obszönen Bühnenauftrittes festgenommen. Das alles hat ihr Image nur gefördert.

US-Hits waren unter anderen „Ballroom Blitz“, der später im Film "Wayne's World" zu hören war, „Fox On The Run“, eine Nummer Zwei, „Action“ später ein Hit für Def Leppard und „Love Is Like Oxygen“ auf Nummer fünf. Ihr Album „Desolation Boulevard“ bekam Gold. „Love Is Like Oxygen“ war seit drei Jahren wieder der erste weltweite Hit für **THE SWEET**. Das Lied, vom Gitarristen Andy Scott geschrieben, wurde mit zwei Novello Awards ausgezeichnet. **THE SWEET** hatte endlich ihr Ziel erreicht - Anerkennung in Großbritannien. Danach passierte schier Unglaubliches: Sänger Brian Connolly verließ die Band im Januar 1979. Das übrig gebliebene Trio machte weiter wie eine dreiteilige Sitzgarnitur, wie sie einmal beschrieben wurden, aber trotz einiger Hits in Europa und drei weiteren Alben, war nach einer letzten Tour in Großbritannien im Jahre 1981 alles vorbei.

Die Band hatte neun Titel auf Nummer Eins in Deutschland während der 1970er Jahre und steht jetzt kurz vor dem zehnten Erfolg. „Do It All Over Again“, die erste Single vom neuen Album „Sweetlife“, welches nun endlich auch in Deutschland erhältlich ist.

In 2017 produziert Andy Scott zusammen mit Suzi Quatro und Slade-Drummer Don Powell ein vielbeachtetes Album unter den Namen Q.S.P und gehen 2018 auf ausgedehnte Australien-Tour.

Seit Jahrzehnten performed nun Andy Scott schon die Bühnen weltweit. Fast alle Shows in den letzten Jahren waren ausverkauft!! **THE SWEET** haben somit an Zugkraft nichts verloren. **THE SWEET** and „The Show Must Go On!!“ auch in 2020.....!!!

PRESSEINFORMATION



thesweet.com

[Video „The Ballroom Blitz“](#)