

HIPHOP AM VIADUKT

29. Juni 2019 | Bietigheim-Bissingen, Festplatz am Viadukt

DENDEMANN

ANTILOPEN GANG

FATONI

Bereits vor einigen Wochen konnten die ersten beiden Konzerttage und somit auch das neue Event in Bietigheim-Bissingen Live am Viadukt vorgestellt werden. Nun gesellt sich zu den beiden bereits veröffentlichten Konzerten mit ZZ Top und Dieter Thomas Kuhn & Band ein weiterer Showtag hinzu. „Hip Hop am Viadukt“ wird am 29. Juni unter anderem mit **DENDEMANN**, der **ANTILOPEN GANG** und **FATONI** besetzt.

Er ging. Er machte nichts. Er kommt zurück. Mit Eins Zwo, „Die Pfütze des Eisbergs“ und seinen Auftritten im „Neo Magazin Royale“ hat er Rap-Geschichte geschrieben. Richtig – **DENDEMANN** ist wieder da! Mit neuem Album in der Tasche und dem Support seiner ewigtreuen Fans verschlägt es ihn nach Bietigheim-Bissingen. Um für ordentlich Stimmung zu sorgen und auch um Danke zu sagen. Aber „da nich für“...

Die **ANTILOPEN GANG** macht mit ihrem Comeback eine ganz deutliche Ansage: „Welt, nimm dich in Acht, die Gang ist zurück“. Zu Anfang nur ausgewählten HipHop-Connaissseuren bekannt, etablierte sich das Trio in den letzten turbulenten Jahren genreübergreifend als gewichtige, nicht mehr wegzudenkende Größe der hiesigen HipHop-Landschaft. Schuld daran sind ihre eingängigen Texte, die den Lebensweg von Rechtspopulisten genauso beleuchten, wie das revolutionäre Potential von Pizza.

Raptalent gepaart mit Bühnenpräsenz und schlafwandlerischer Selbstsicherheit – das sind **FATONI**s Garanten für außergewöhnliche Liveperformances. Mit einem Augenzwinkern setzt sich der junge Münchner mit dem Zeitgeist auseinander – in der musikalischen Grenzensetzung von HipHop und gilt so als eines der „verheißungsvollsten Talente der deutschen Musiklandschaft“.

dendemann.de

antilopengang.de

fatoni.de

[Video Dendemann „Keine Parolen“](#)

[Video Antilopen Gang „Gestern war nicht besser“](#)

[Fatoni „Das ist alles Kunst“](#)