

WELLE: ERDBALL

10. November 2019 | Stuttgart-Wangen, LKA/Longhorn

Mumien, Monstren, Mutationen Tour 2019

WELLE: ERDBALL geht wieder auf Sendung!

Die Moderatoren des imaginären Radiosenders **WELLE: ERDBALL**, sprich: Honey, c0zmo, M.A. Peel und - neu im Repertoire - MissMoonlight schicken ihre analog-synthetische Computer-Zukunftsmusik à la Kraftwerk und Jean-Michel Jarre in den Äther.

Natürlich ist das fünfte Bandmitglied, die Kult-Maschine der 80er Jahre, der Commodore C=64-Heimcomputer, erneut nicht nur zu hören, sondern steht bei allen Konzerten (die sich um die diesjährige Halloween-Zeit abspielen werden) auch "live" mit auf der Bühne.

Denn das Thema der neuen Sendung "Mumien, Monstren, Mutationen" ist Programm: Ein Gruselkabinett der Extraklasse, an dem Werner Krauß, Boris Karloff, Bela Lugosi, Claude Rains und Lon Chaney (Dr. Caligari, Frankensteins Sohn, Dracula, der Unsichtbare und der Wolfsmensch) ihre wahre Freunde haben würden!

Und auch das Publikum wird in die mitreißende und komplett neue Bühnenshow, die einmal mehr eine Zeitreise in die 8-Bit-Welten von "Ghosts'n'Goblins" oder "Wizard of Wor" (C=64-Computerspiele) ist, mit einbezogen. Alles strahlt in neuem Glanz!

Nach über einem Vierteljahrhundert Bandgeschichte schaltet **WELLE: ERDBALL** die Zeit-Mensch-Maschine wieder ein - und es klingt, wie es heute klingen muss, denn der Sender ist nicht die Fahne im Retrowind, sondern die letzte authentische Bastion des Originals.

So seien auch Sie dabei, wenn aus dem abendlichen Konzertbesuch ein Erlebnis, ja fast schon eine Offenbarung wird. Wenn die Radiowellen in der Ultrahochfrequenz eines Weltempfängers Sie mitnehmen und es aus dem Lautsprecher schallt:

"Hallo, hier spricht **WELLE: ERDBALL**! Symphonie der Zeit, aus dem Äther schwingt und schwillt sie in die Ewigkeit!"

welle-erdball.info

[Video „Die Liebe der 3. Art \(NDS\)“](#)