

**KATIE MELUA**

25. Juli 2019

Stuttgart Liederhalle Beethoven-Saal

**Summer 2019****Gäste: Paradisia**

15 Jahre nach ihrer ersten Welttournee rückt **KATIE MELUA** die größten Hits ihrer Karriere in den Fokus einer Konzertreise im Sommer 2019. Bei der Zusammenstellung des Programms schöpft die für atmosphärischen Songwriter-Pop mit Einflüssen aus Folk, Jazz und Blues weltbekannte Sängerin/Gitarristin aus einem reichhaltigen Repertoire.

Die Basis der neun Shows in Bandbesetzung bildet eine 2018 veröffentlichte Werkschau der in London lebenden Georgierin mit der glasklaren Stimme. Auf der Doppel-CD „Ultimate Collection“ befinden sich neben ihren populärsten Stücken wie „Nine Million Bicycles“, „The Closest Thing To Crazy“ oder „Piece By Piece“ auch ein Cover von Simon & Garfunkels „Bridge Over Troubled Water“ und eine auf die Essenz reduzierte Version des James-Bond-Klassikers „Diamonds Are Forever“. Die Neuveröffentlichung umfasst Songs aus sieben Studioalben und ist auch als Dankeschön an all jene gedacht, mit denen Ketevan „Katie“ Melua im Verlauf ihrer Karriere kooperiert hat: „Möge unsere Zusammenarbeit für viele Jahre in den Herzen derer weiterleben, die eine Vorliebe für gute klassische Songs haben.“

Auf ihrer jüngsten Tour an der Seite des georgischen „Gori Women’s Choir“ überraschte **KATIE MELUA** das deutsche Publikum noch mit einem Wintersong-Programm. Am 25. Juli zeigt sich die 34-Jährige in der Stuttgarter Liederhalle mit dem wohligh-warmen Timbre erneut im jahreszeitlich passenden Modus. Das Motto ihrer Deutschlandkonzerte: „Summer 2019“.

[katiemelua.com](http://katiemelua.com)

[Video "Fields Of Gold"](#)