

KLAUS HOFFMANN

06. November 2019

Stuttgart Theaterhaus

Und in seinen Träumen
Hält ein Kind einen Vogel in der Hand.
Und trotz aller Mauern und Zäune
Bricht ein Licht durch den Riss in der Wand.

Für immer und immer
Bleiben unsre Träume bestehen.
Wir werden über alle Himmel
Und über alle Meere weiterziehen.

Aus "Für Immer und Immer" von **KLAUS HOFFMANN** (VÖ Oktober 2018)

„Aquamarin“ – so nennt sich das neue Album (VÖ im Oktober 2018) von **KLAUS HOFFMANN** und die daran anschließende Tournee mit seiner versierten Band. Dabei ist „Aquamarin“ der dritte Teil einer Trilogie. Nach der „Sehnsucht“ und den „Leisen Zeichen“, wie die letzten beiden Alben hießen, schließt **KLAUS HOFFMANN** den Kreis zwischen den Anfängen, der Zeit des Aufbruchs und der Reise zum Chansonier und Entertainer. Für den Sänger ist „Aquamarin“ ein besonderes Werk, dieses Konglomerat aus dem Gestern und Heute. Ein großer Wurf, der das Leben des Schauspielers und Sängers reflektiert und im „Aquamarin“ einen gemeinsamen Höhepunkt erfährt.

KLAUS HOFFMANNs Musik ist auch nach vier Jahrzehnten zeitlos geblieben. Die klassischen Einflüsse, die schon zu Beginn in „Was fang ich an in dieser Stadt“ seine Musik sehr eigenständig machten, vereinen sich hier mit Elementen aus Rock und Blues zu einem harmonischen Zusammenspiel. Mit seinem Begleiter Hawo Bleich am Flügel und Keyboard wird der Abend zu einer leichten, dennoch tiefen Interpretation aus Hoffmanns Liedern verdichtet. „**KLAUS HOFFMANN** ist einer der letzten Romantiker“, sagte einmal ein bekannter Fotograf. In seinen Liedern steht er in der Tradition der großen Chansoniers wie Brel und Aznavour. Romantisch, dabei unverblümt und klar sind die Geschichten und Lieder, die bei seiner Tournee durch die schönsten Konzertsäle des Landes das Leuchten in die Augen seines Publikums bringen.

„Aquamarin“ – das Blau des Himmels und des Wassers, das Blau der Weite, der Tiefe und der Unendlichkeit. Ein Stein, der alle Farben birgt.

klaus-hoffmann.com

[Video "Mein Herz ist ein Kind"](#)