

SALVADOR SOBRAL

30. April 2019

Stuttgart Liederhalle Mozart-Saal

Live in Europe 2019

Mai 2017 – ein vielleicht sonst eher unscheinbarer Jazz-Musiker aus Portugal betritt die Bühne des Eurovision Song Contest in Kiew. Mit geschlossenen Augen singt er, ganz in Chet Baker-Manier, eine Jazz-Ballade und verzaubert mit seiner Stimme und seiner außergewöhnlichen Performance ein Millionen-Publikum. Keine Tänzer, keine Lasershow, kein ESC-Glamour.

Mit „Amar Pelos Dois“ gewinnt **SALVADOR SOBRAL** (1989 in Lissabon geboren) als erster Teilnehmer für Portugal den Eurovision Song Contest und bekommt dabei die höchste jemals vergebene Punktzahl in der Geschichte des Wettbewerbs. "Wir leben in einer Welt völlig austauschbarer Musik - Fast-Food-Musik ohne jeden Inhalt", erklärt er nach der Übergabe der ESC-Trophäe, "Musik ist kein Feuerwerk. Musik ist Gefühl. Lasst uns versuchen, etwas zu ändern und die Musik zurückzubringen!"

Der ehemalige Psychologie-Student, der aus einer alten Adelsfamilie stammt, zieht sich jedoch kurz nach seinem Sieg beim ESC aus der Öffentlichkeit zurück um sich einer Herztransplantation zu unterziehen. Fans bangen monatelang um die Gesundheit des Musikers, der schon mit einem Herzfehler zur Welt kam. 2018 – Salvador Sobral ist auf dem Weg der Besserung, hat die Herz-OP erfolgreich hinter sich gebracht, tritt beim ESC 2018 auf, u.a. um mit der brasilianischen Musiker-Legende Caetano Veloso einen Song zu performen – und kündigt an, bald wieder touren zu wollen. Nun kommt der charismatische Sänger im April / Mai 2019 zusammen mit seinem Jazz-Trio (Piano: Júlio Resende / Bass: André Rosinha / Drums: Bruno Pedroso) nach Deutschland und in die Schweiz.

[Video "Mano a Mano"](#)