

GRAVEYARD

05. Oktober 2018

Stuttgart Im Wizemann

Gäste: Bombus

GRAVEYARD wirken mit ihrem kraftvollen Retro-Bluesrock wie aus der Zeit gefallen. Präsentieren sie sich doch optisch und akustisch wie eine Rockband aus den späten 60ern. Ihr Sound ist originalgetreu historisch, gleichwohl mit einer geschliffenen modernen Produktion ausgestattet. Seit Veröffentlichung ihres zweiten Albums „Hisingen Blues“ (2011) gibt es für das schwedische Quartett kein Halten mehr. Selbst der Rolling Stone feierte **GRAVEYARD** nach ihrer ersten Live-Stippvisite auf dem amerikanischen Kontinent. Aber auch in Europa wächst ihre Anhängerschaft stetig. Nachdem die Band nach dem Ausstieg zweier Bandmitglieder kurzzeitig ihre Auflösung bekannt gab, kehrt sie nun frisch gestärkt und in neuem Line-up zurück. Am 25. Mai erscheint mit „Peace“ das erste Album in der neuen Besetzung, anschließend geht es auf große Europa-Tournee. Am 05. Oktober gastieren **GRAVEYARD** im Stuttgarter Im Wizemann. Als Special Guest bei allen Konzerten werden die schwedischen Metaller **Bombus** dabei sein.

Joakim Nilsson (Gesang, Gitarre) und Rikard Edlund (Bass) hatten es schon einmal fast geschafft. Mit der Doom-Metal-Formation Norrskan galten sie Ende der 90er in ihrer Heimat als höchst erfolgversprechende Vertreter des harten Rock-Sektors. Im Jahr 2000 war allerdings Schluss, als Norrskan-Frontmann Magnus Pellander Witchcraft gründete. Nilsson und Edlund schlossen sich daraufhin mit dem Drummer Axel Sjöberg zu Albatros zusammen. Gedacht als reines Hobby-Projekt, spielten sie über Jahre lässigen Bluesrock nur in kleinen Clubs in und um Göteborg.

Erst 2006 entschied das Trio, Musik wieder zu ihrem Lebensinhalt und Beruf zu machen. Um diesen Schnitt auch nach außen hin zu vollziehen, nannten sie sich fortan **GRAVEYARD**. Mit Truls Mörck stieß außerdem ein zweiter Gitarrist zu ihnen. Nur wenige Wochen und zwei Demo-Songs später hatten **GRAVEYARD** bereits einen Plattenvertrag in der Tasche. Ihrer Melange aus dem bluesigen Rock der Rolling Stones, der wütenden Wucht Black Sabbaths, den psychedelischen Exkursionen Led Zeppelins und dem aufrechten Folk einer Janis Joplin konnte sich keiner entziehen. Entsprechend euphorisch wurde ihr 2008 veröffentlichtes Debütalbum „Graveyard“ in der Presse gefeiert. Lediglich die Chemie mit dem neuen Gitarristen stimmte nicht, weshalb er durch Jonatan Ramm ersetzt wurde.

Nach zahlreichen Tourneen – unter anderem mit Witchcraft, der Gruppe ihres ehemaligen Norrskan-Mitstreiters – gingen **GRAVEYARD** ins Studio, um das zweite Album „Hisingen Blues“ einzuspielen. Gemeinsam mit dem Produzenten Don Alsterberg gelang ihnen ein überbordendes Werk voll großer Songs, das ebenso tief in der Vergangenheit steht, wie es mit einem brillant erdigen Sound die Gegenwart des Rock feiert. In diesem Stil führen **GRAVEYARD** auch auf dem Ende 2013 erschienenen dritten Album „Lights Out“ fort, das zu ihrem bislang erfolgreichsten geriet und insbesondere in Skandinavien hoch in die Charts stürmte. 2015 folgte das vierte Werk „Innocence & Decadence“, das einen pikanten Besetzungswechsel offenbarte. Denn 2014 stieg Gründungsmitglied Rikard Edlund

Music Circus Concertbüro – Charlottenplatz 17 – 70173 Stuttgart – www.musiccircus.dePressekontakt: Tel. 0711 / 62008025 – eMail presse@musiccircus.de

aus – und wurde ausgerechnet durch Truls Mörck ersetzt, den einst geschassten Gitarristen. Dem Erfolg und der Qualität von **GRAVEYARD** konnte dies nichts anhaben: Auch „Innocence & Decadence“ stieg in die Top 3 der schwedischen und die Top 30 der deutschen sowie einiger anderer Charts. Nach einer erfolgreichen Welttournee gab es erneut Zwist in der Band, im Oktober 2016 wurde die Auflösung bekannt gegeben – und im Frühjahr 2017 wieder zurückgenommen, nachdem sich **GRAVEYARD** von ihrem Drummer Axel Sjöberg getrennt hatten.

Mit dem neuen Schlagzeuger Oskar Bergenheim beginnt nun das nächste Kapitel ihrer Erfolgsgeschichte. „Peace“, das am 25. Mai erscheinende fünfte Album, stellt sich als stilistische Rückkehr zu ihren Wurzeln dar – und dürfte alte Fans ebenso begeistern, wie es neue hinzugewinnen wird. Auf ihrer Tournee begleitet werden **GRAVEYARD** von **Bombus** aus Göteborg, eine 2008 gegründete Metal-Formation, die bislang drei spannende Alben veröffentlicht hat. Besonders an **Bombus** ist, dass die Band zwei gleichberechtigte Sänger hat.

[Video „Please Don't“](#)