

WEDNESDAY 13

09. November 2017

Stuttgart Keller Klub

Jetzt ist es also endlich erschienen, „Condolence“, das neue und fantastische Album von **WEDNESDAY 13**, auf dem sich die Horrorpunk-Metal-Glam-Doom-Hardrocker musikalisch deutlich weiterentwickelt haben. Das liegt nicht zuletzt daran, dass Mastermind Joseph Poole immer stärker mit seiner Band zusammenarbeitet. Insbesondere die Dichte an knalligen Gitarrenriffs hat noch weiter zugenommen. Aber natürlich bleibt Poole der Frontmann bei **WEDNESDAY 13** und einer der weltweit größten Lieferanten für Horror-Wahnsinn.

Mit seiner lebendigen und makabren Fantasie trieb er unzählige Fans dazu, ihm bedingungslos in die Dunkelheit zu folgen, und in der Rolle des Rock'n'Roll-Grabräubers und Halloweenliebhabers ist er einer der produktivsten Köpfe der Szene. Doch nichts von dem, was der Ghoul-Häuptling in all den Jahren seiner Karriere erschaffen hat, kommt an die Gewalt seines neuen Studioalbums heran. Produziert von dem renommierten Studio-Guru Zeuss sind die neuen Songs gezeichnet von WEDNESDAY typischem B-Movie-Humor und den abgedrehten Lyrics. Doch statt auf Punk und Glam setzt die Band verstärkt auf modernen Metal und eine ernsthaftere Haltung. Davon konnten sich die Fans bereits live überzeugen beim Leipziger Wave Gotik Treffen und bei einer exklusiven und umjubelten Show in Köln Anfang des Monats. Jetzt aber hat der Großmeister des Abgedrehten und Makaberen angekündigt, dass da mehr folgt: Im November kommen **WEDNESDAY 13** auf große Deutschland-Tour.

officialwednesday13.com

[Video „What The Night Brings“](#)