

IMPALA RAY

23. November 2017

Stuttgart Keller Klub

Noch einmal den Blick übers Land schweifen lassen, um Lebewohl zu sagen. Dann werden die Segel gehisst und die Reise beginnt auf den Weiten der unendlichen Meere, die erst an den weltfernen Kontinenten dieser Erde enden. Ein letztes Mal Land sehen, zum Himmel empor schauen und die salzige Seeluft riechen. Der Künstler **IMPALA RAY** aus München hat genau das getan. Keine Kompromisse, nur Sehnsüchte und Träume. Dort wo das alte Album „Old Mill Valley“ endet, beginnt sein neuestes Werk: „From The Valley To The Sea“.

Das Meer und das Wasser spielen in **IMPALA RAYs** neuen Album die Hauptrolle. „From The Valley To The Sea“ beschreibt die Reise von den Bergen hin zum Meer. Die zehn wunderschön arrangierten Songs erzählen von der Sehnsucht nach dem Meer, nach der großen Freiheit, der Weite, dem Horizont. Im Zentrum des ganzen Geschehens steht aber der außergewöhnliche Sound von **IMPALA RAY**: BayFolk. Eine Verbindung aus dem lässigen Lifestyle der San Francisco Bay Area in den 60er Jahren und dem Charme der bayerischen Tradition. Und genauso klingt BayFolk. Da wird plötzlich die Tuba aus ihrer gewohnten Volksmusik-Umgebung herausgerissen und mit dem E-Bass getauscht. Das Hackbrett wird kurzerhand zum Soloinstrument umfunktioniert, das nach einer Mischung aus Mandoline und Synthesizer klingt. Und die augenzwinkernd smarten Akustikgitarrenriffs geben zusammen mit den unverschämt frischen Drums den nötigen Drive dieser Musik. Alles in Allem ein Sound, den es so in der Popmusik so noch nicht gegeben hat. Nun kommt **IMPALA RAY** noch ein letztes Mal auf Tour, bevor er sich für längere Zeit von der Bühne verabschiedet, um sich neuen Songs zu widmen. Wer sich unvergleichliche Sounderlebnisse nicht entgehen lassen und das aktuelle Album noch einmal Live sehen möchte, hat im Herbst 2017 die einmalige Chance dazu. Freut Euch, in ausgewählten Clubs **IMPALA RAYs** außergewöhnliche Atmosphäre und Emotionen zu erleben.

impalaray.com

[Video „Stay“](#)