

**THE STRANGLERS**

13. April 2014

Stuttgart-Wangen LKA/Longhorn

**40<sup>th</sup> Anniversary Tour**

Was für ein Grund zum Feiern: 2014 begehen **THE STRANGLERS** ihr 40. Bühnenjubiläum, und doch haben sie den meisten jungen Bands an Frische und konzertanter Kraft viel voraus. Noch immer ist es atemberaubend, das Quartett beim Performen einiger der unvergesslichsten Songs der New Wave-Ära zu erleben. Darunter natürlich die Generations-Hymne „Golden Brown“, ein Hit, der zu den meistgespielten im britischen Radio zählt. 23 ihrer Singles stiegen in die UK-Top 50, ebenso wie alle 17 Studioalben, von denen **THE STRANGLERS** weltweit mehr als 1,5 Millionen Exemplare verkauften. Zuletzt überzeugten sie 2012 mit dem neuen Werk „Giants“, das sie in alter Frische und begeisternder Dynamik zeigt. Zu ihrem runden Bühnen-Geburtstag werden sie im kommenden Jahr auf Welttournee gehen und zwischen dem 13. und 16. April auch für drei Konzerte in Stuttgart, München und Hamburg in Deutschland Station machen.

Die frühen 70er waren eine Zeit des Aufbruchs in der englischen Musik. Punk eroberte die Massen, parallel entwickelte sich eine vitale Psychedelic Rock-Szene. Dazwischen gab es viel Raum für neue Stile. Es war die Geburtsstunde des New Wave, und eine der ersten Bands, die die Aufmerksamkeit der breiten Öffentlichkeit genoss, hieß **THE STRANGLERS**. Sie hatten sich 1973 in Guildford zusammengefunden und verbanden Punk, Pop, Art und Psychedelic Rock sowie bissige, politische Texte zu einem eigenen Stil.

Gleich ihre zweite Single „Peaches“ stieg 1977 in die Top 10 der englischen Charts – ein Weg, dem auch die beiden Nachfolger „Something Better Change“ und „No More Heroes“ gingen. So wurden **THE STRANGLERS** zu einer der bedeutendsten neuen Bands des Empire. Zwischen 1977 und 1981 eroberten fünf ihrer Alben die Top 10 – gekrönt von ihrem Hit „Golden Brown“, der als einer der wichtigsten Songs in der Geschichte des New Wave gilt.

Bis 1990 erschienen zehn Alben in der Urformation, dann stieg Sänger und Gitarrist Hugh Cornwell aus. Was für viele Bands einen existenziellen Verlust bedeutet hätte, war für **THE STRANGLERS** verkraftbar. Ihr signifikanter Sound ruhte von Anfang an auf zwei weiteren Säulen: dem hochmelodiösen Bassspiel von Jean-Jacques Burnel und den verspielten Keyboard-Läufen Dave Greenfields. Auch das tichte, oftmals überraschende Drumming von Jet Black trug zu ihrem ungewöhnlichen Klang-Kosmos bei.

Mit der neuen Besetzung, ergänzt um Gitarrist John Ellis und Sänger Paul Roberts, setzten **THE STRANGLERS** ihre Arbeit unbeirrt fort. Sieben weitere, erfolgreiche Alben wurden veröffentlicht. Gleichzeitig tourten sie ohne Unterlass, was auf 17 offiziellen Live-CDs dokumentiert ist. Seit ihrer vorletzten Platte „Suite XVI“ sind sie wieder ein Quartett, bestehend aus Burnel (der inzwischen auch den Leadgesang übernimmt), Greenfield, Black und dem 2000 hinzugestoßenen Gitarristen Baz Warne. Mit diesem Line-Up arbeiteten sie zwei

Music Circus Concertbüro – Charlottenplatz 17 – 70173 Stuttgart – [www.musiccircus.de](http://www.musiccircus.de)Pressekontakt: Tel. 0711 / 62008025 – eMail [presse@musiccircus.de](mailto:presse@musiccircus.de)

Jahre lang an einem neuen Album, das 2012 unter dem Titel „Giants“ erschien und wie gewohnt in die Top 50 der britischen Charts stieg. Ihre nun anstehende ‚40th Anniversary Tour‘ wird jeden **Stranglers**-Fan beglücken – erwartet wird ein einzigartiger Streifzug durch eine musikalische Laufbahn, die ihresgleichen sucht.

[stranglers.net](http://stranglers.net)