

THE BLUES BROTHERS

02. Januar 2016

Stuttgart Liederhalle Beethoven-Saal

The Smash Hit – Live From Chicago

Vor 35 Jahren – am 16. Juni 1980 – feierte der Film „The Blues Brothers“ Premiere in Chicago. Was 1976 als Sketch von John Belushi und Dan Aykroyd in der US-amerikanischen TV-Show „Saturday Night Live“ begann, wurde damit vollends zum Kult. Leider verstarb Aykroyds kongenialer Partner John Belushi bereits zwei Jahre später, 1982, im Alter von nur 33 Jahren. Jake und Elwood Blues™ - die Künstlernamen der Blues Brothers – blieben aber unsterblich! Mit der von Dan Aykroyd und Judith Belushi (Witwe von John) präsentierten Live-Show **THE BLUES BROTHERS - The Smash-Hit - Live from Chicago** erobert das Duo erneut Europa. Vom 30. Dezember 2015 bis zum 17. Januar 2016 zieht die Show, die zuletzt am Londoner West End frenetisch gefeiert wurde, mit siebenköpfiger Live-Band und Sängerinnen durch 16 deutsche Städte. Natürlich dürfen die Fans alle legendären Hits erwarten: von „Everybody needs somebody“ über „Peter Gunn“, „Respect“, „Minnie the moocher“ bis zu „Jailhouse Rock“ und „Soulman“. Die Hommage an den Kult ist aufgrund des anhaltenden Erfolges bereits zum dritten Mal in Deutschland zu sehen.

„Wir sind im Auftrag des Herrn unterwegs!“ – Vor bald 40 Jahren, 1976, traten John Belushi und Dan Aykroyd in der US-amerikanischen TV-Show „Saturday Night Live“ in Bienenkostümen auf und interpretierten live den Song „I'm a King Bee“. Das Publikum war begeistert und die musikalischen Einlagen der beiden häuften sich. Nach Bandgründung, diversen Live-Auftritten und einem Plattenvertrag folgte 1980 der Film, der den Kult um die „Blues Brothers“ für immer festigen sollte. Mit ihrer Mischung aus Jazz, Soul und Rhythm & Blues schufen sie den eigenen, unverkennbaren Blues-Brothers-Sound und auch filmisch setzten sie neue Maßstäbe. Aretha Franklin, James Brown, Cab Calloway, Ray Charles und John Lee Hooker traten als Gast-Musiker auf und nie zuvor wurden bis dahin in einem Film so viele Autos zu Schrott gefahren, wie bei der chaotisch-dramatischen Verfolgungsjagd zum Film-Finale. Im Mittelpunkt des Films stehen aber die spektakulären Live-Auftritte der Blues-Brothers und anderer Stars. Zu einer Zeit als die Musik immer elektronischer wurde, setzten sie ein kraftvolles Statement für eine Musik, die vom Aussterben bedroht schien – und machten sie damit unsterblich.

THE BLUES BROTHERS - The Smash-Hit - Live from Chicago bringt die Musik und die Energie der Blues-Brothers in einer rund zweistündigen Show live auf die Bühne – gespickt mit Original-Dialogen der beiden Kult-Figuren. Der Musiker, Songwriter und Manager Brad Henshaw führt die Regie und übernimmt die Rolle des Jake Blues™. Erst vor Kurzem hat Henshaw sein neues Album „Rock Symphonique“ veröffentlicht und hatte unter anderem Auftritte bei den „MTV World Music Awards“ und den „MTV Europe Music Awards“. In die Rolle des Jake Blues™ schlüpfte er erstmals 1995 als er aus hunderten von Bewerbern und in acht „Recalls“ für eine Blues-Brothers-Show für die Rolle des Jake ausgesucht wurde. In den folgenden zwanzig Jahren hat er in mehreren Tausend Shows in Europa und Amerika, Asien, Australien und Afrika die Menschen mit dem Blues-Brothers-Fieber angesteckt. Für Henshaw ist es eine Ehre und Berufung in die

Music Circus Concertbüro – Charlottenplatz 17 – 70173 Stuttgart – www.musiccircus.dePressekontakt: Tel. 0711 / 62008025 – eMail presse@musiccircus.de

Rolle des Jake Blues™ schlüpfen zu dürfen: „Was John Belushi und sein lebenslanger Freund Dan Aykroyd erschaffen und der Welt geschenkt haben ist legendär und zu einem Kult geworden, der niemals sterben wird. Das Erbe und die ewige Flamme, die für John Belushi brennt, tragen zu dürfen, bedeutet für mich eine große Verantwortung. Ich sehe es als meine Berufung und meine Pflicht, dieses Erbe an die nächste Generation von Soul & Blues-Fans weltweit weiterzugeben.“

Rund 4.000 Kilometer führt die Tour von **THE BLUES BROTHERS - The Smash-Hit - Live from Chicago** das Team rund um Jake und Elwood Blues™ in 16 Stationen von Westerland, über Stuttgart am 02. Januar, Frankfurt, Düsseldorf und Hamburg bis nach Berlin. Am 30. Dezember geht es los – getreu dem Motto: „Es sind 106 Meilen bis nach Chicago. Wir haben einen vollen Tank, eine halbvolle Packung Zigaretten, es ist dunkel und wir tragen Sonnenbrillen. –Tritt drauf!“

bluesbrothers-show.com