

THE POGUES

05.07.2011

Stuttgart Freilichtbühne Killesberg

Die irische Kultband der Folk-Punk Bewegung aus den 80ern ist zurück! **THE POGUES** werden am 05. Juli, bei einem von nur drei Deutschlandkonzerten, mit der kompletten Bandbesetzung auftreten, denn speziell einer darf natürlich nicht fehlen: Der „Mann mit vielen Worten und wenig Zähnen,“ Shane MacGowan.

Alles begann Ende der 70er Jahre in London mit Shane O’Hooligan, wie sich Shane MacGowan damals noch nannte, als Sänger der Punkband „Erecting Nipples.“ Ohne nennenswerte Erfolge trennt sich die Combo und kommt 1981 als „The New Republicans“ wieder zusammen. 1982 benennen sie sich in „Pogue Mahone“ um und veröffentlichen zwei Jahre später ihr erstes Album „Red Roses For Me.“

1985 stellt sich der erste Erfolg ein. Mit den Songs „Dirty Old Town“ und „The Irish Rover“ enthält ihr zweites Album „Rum, Sodomy And The Lash“ zwei ihrer bekanntesten Hits. Als ihr Label herausfindet, dass „Pogue Mahone“ auf irisch „Küsse meinen Arsch“ bedeutet, zwingt es die Band sich von nun an „Pogues,“ also „Küsse“ zu nennen.

Mit „If I Should Fall From Grace With God“ veröffentlichen **THE POGUES** 1987 ihr erfolgreichstes Album und schaffen damit den Durchbruch in den USA. Sowohl der Titelsong, als auch „Fairytale Of New York,“ ein Duett mit der mittlerweile verstorbenen Kirsty MacColl, landet in den britischen Top Ten. Nach erfolgreichen Tourneen, u.a. mit The Clash und U2, werden **THE POGUES** Anfang der 90er mit weniger guten Kritiken konfrontiert. Der vorhergegangene Erfolg will sich nicht mehr so recht einstellen und die Band löst sich 1996 vorübergehend auf.

Anfang des neuen Jahrtausends kommen sie für kleinere Tourneen und Gigs wieder zusammen und ihre wieder veröffentlichte Single „Fairytale Of New York,“ in der Katie Melua die Rolle der verstorbenen Kirsty MacColl einnimmt, erreicht 2005 Platz 5 der UK-Charts.

2010 veröffentlicht Rhino Records/Warner die CD-Box „THE POGUES-Original Album Series,“ welche ihre fünf erfolgreichsten Alben beinhaltet. Im Juli kommen **THE POGUES** nun wieder nach Deutschland und freuen sich auf eine feuchtfröhliche Nacht in Stuttgart.

Denn wie sagte Shane MacGowan so schön: „I am going where streams of whiskey are flowing.“

THE POGUES in dieser Besetzung live in Deutschland:

- * Shane MacGowan - Vocals, Guitar, Banjo, Bodhrán
- * Spider Stacy - Vocals Tin Whistle
- * Philip Chevron - Guitar, Vocals
- * James Fearnley - Accordion, Mandolin, Piano, Guitar
- * Terry Woods - Mandolin, Cittern, Concertina, Guitar. Vocals
- * Jem Finer - Banjo, Mandola, Saxophone, Hurdy-Gurdy, Guitar, Vocals
- * Andrew Ranken - Drums, Percussion, Harmonica, Vocals
- * Darryl Hunt - Bass Guitar

www.pogues.com

Music Circus Concertbüro – Charlottenplatz 17 – 70173 Stuttgart – www.musiccircus.de

Pressekontakt: Tel. 0711 / 62008025 – eMail presse@musiccircus.de